

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Марийский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ



Ректор, председатель приемной комиссии

М.Н. Швецов

инициалы, фамилия

2024 г.

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ
ПО ПРОГРАММАМ МАГИСТРАТУРЫ

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа Образование в области физической культуры

Йошкар-Ола
2024 г.

Содержание

1. Общие положения.....	4
2. Содержание программы.....	4
3. Фонд оценочных средств для проведения вступительных испытаний.....	7
4. Список литературы.....	8
Лист согласования.....	10

1. Общие положения

Программа вступительного экзамена по теории и методике физической культуры и спорта составлена с учетом требований к вступительным испытаниям, установленных Министерством образования и науки Российской Федерации.

По образовательной программе магистратуры направления подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) программы: Образование в области физической культуры и спорта принимаются лица, имеющие высшее образование.

Вступительное испытание является процедурой конкурсного отбора и условием приема на обучение по образовательным программам магистратуры.

Программа вступительного экзамена по теории и методике физической культуры и спорта предназначена для поступающих по программе магистратуры в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Марийский государственный университет» по направлению подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) программы: Образование в области физической культуры и спорта

Программа вступительного экзамена по образовательной программе высшего образования направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) программы: Образование в области физической культуры и спорта разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта 44.04.01 Педагогическое образование.

2. Содержание программы

Тема 1. Физическая культура и спорт как органические части культуры общества и личности.

Общие и специфические признаки, характеризующие физическую культуру:

- физические упражнения, как формы специально организованной двигательной активности человека;
- комплекс материальных и духовных ценностей, созданных в обществе для удовлетворения потребности в совершенствовании физических возможностей человека;
- положительные изменения в физическом состоянии человека, как результаты физкультурной деятельности.

Вводная характеристика спорта как особой области человеческой культуры, позволяющей выявлять, оценивать и сравнивать способности людей в специально созданных для этого условиях. Соревновательная деятельность как отличительный признак, специфическое ядро спорта.

Комплекс исходных понятий как концентрированное выражение накапливаемых наукой знаний. Соотношение понятий: культура, физическая культура, физическое развитие, физическое воспитание, физическая подготовленность, физическое совершенство.

Тема 2. Вводная характеристика направлений, форм и социальных функций физической культуры и спорта.

Основные направления использования физической культуры и спорта как разделы, включающие формы организации деятельности людей, объединенных общими целями и задачами:

- базовая физическая культура,
- профессионально-прикладная физическая культура,
- оздоровительно-реабилитационная физический культура,
- фоновые виды физической культуры,

спорт общедоступных и высших достижений.

Функции физической культуры как возможности использования ее свойств для удовлетворения различных потребностей личности и общества, оздоровительная ценность основных аспектов физической культуры и спорта. Общекультурные функции физической культуры, обусловленные ее связями с другими частями и явлениями культуры: духовного воспитания, экономическая, познавательная. Специфические функции физической культуры, обусловленные ее ориентацией на совершенствование физических возможностей людей: физического воспитания, оздоровительно - рекреативная, соревновательно - достиженческая.

Тема 3. Средства формирования физической культуры личности человека.

Физические упражнения как основные специфические средства формирования физической культуры личности. Действия и процессы, составляющие содержание физических упражнений. Форма физических упражнений. Взаимосвязь содержания и формы физических упражнений. Техника физических упражнений как способ выполнения двигательного действия. Фазы двигательных действий: подготовительная, основная, заключительная. Структура движения как относительно стабильная взаимосвязь всех его составляющих. Пространственные, временные, пространственно-временные динамические характеристики движений. Классификация физических упражнений в зависимости от требований, предъявляемых упражнением к физическим качествам. Ближайший, следовой, кумулятивный эффекты упражнений.

Нагрузка при занятиях физическими упражнениями, ее внешняя и внутренняя стороны. Отдых как компонент нагрузки в физическом воспитании, его разновидности по характеру, по длительности (активный, пассивный, полный, жесткий, суперкомпенсаторный).

Значение оздоровительных сил природы и гигиенических факторов как средств физического воспитания. Правила использования природных факторов в качестве самостоятельных средств закаливания, адаптации. Использование природных факторов в качестве сопутствующих условий занятия физическими упражнениями. Реализация норм требований личной и общественной гигиены труда и отдыха, питания, занятий, быта.

Тема 4. Методы формирования физической культуры личности человека.

Специфические методы формирования физической культуры. Особенности методов строго регламентированных упражнений. Разновидности методов строго регламентированного упражнения в зависимости от способа организации освоения двигательных действий, от стандартности или вариативности выполняемых двигательных действий, от продолжительности интервалов отдыха между повторениями двигательных действий, от способа сочетания этих параметров. «Круговая тренировка» как одна из разновидностей методов строго регламентированного упражнения.

Соревновательный метод в физическом воспитании. Эффективность использования отношений соперничества при решении задач, реализуемых в физическом воспитании.

Игровой метод в физическом воспитании. Эффективность использования игровых отношений при решении задач, реализуемых в физическом воспитании.

Общепедагогические средства и методы, используемые в процессе физического воспитания: словесного воздействия, обеспечения наглядности.

Тема 5. Принципы формирования физической культуры личности человека.

Дидактические принципы, регламентирующие формирование физической культуры личности. Принципы как наиболее важные рекомендации, основанные на познании закономерностей физического воспитания. Иерархия принципов, регламентирующих формирование физической культуры.

Общепедагогические принципы, регламентирующие процесс обучения и воспитания и их конкретизация при обучении двигательным действиям и воспитании физических качеств. Особенности реализации принципов сознательности и активности, наглядности, доступности и индивидуализации в процессе физического воспитания.

Специальные принципы, ориентирующиеся на системное построение физического воспитания, основанные на специфических закономерностях физического воспитания: непрерывность процесса физического воспитания; системность чередования нагрузок с отдыхом.

Тема 6. Направленное формирование личности в процессе формирования ее физической культуры. Взаимосвязь различных сторон воспитания.

Создание условий для всестороннего развития человеческих способностей как генеральная линия всей системы воспитания, опасности, возникающие в случае отклонения от нее. Объективное единство физического и духовного развития человека как предпосылка взаимосвязи различных сторон воспитания: с умственным, с нравственным, с эстетическим, с трудовым.

Основы методики формирования личности. Убеждение и приучение как основа побуждения к социально значимым поступкам. Формирование убеждения в приоритете общечеловеческих ценностей. Поощрение и наказание как педагогические приемы.

Аспекты нравственного, умственного, трудового и эстетического воспитания в процессе физического воспитания. Условия, повышающие эффективность воспитания.

Роль преподавателя как главного фактора формирования личности в процессе физического воспитания. Требования к личности и профессиональной подготовленности преподавателя физической культуры и спорта.

Тема 7. Методические основы формирования физической культуры личности. Физические качества и двигательные способности человека.

Сила как комплекс морфофункциональных свойств организма, обуславливающих рабочую активность мышц. Разновидности способностей использовать мышечную силу для решения различных двигательных задач: собственно силовые, скоростно-силовые, силовая выносливость, их основные проявления и способы оценки уровня развития. Возрастные периоды, благоприятные для воспитания силовых способностей.

Быстрота как комплекс морфофункциональных свойств организма, обуславливающих скоростные параметры движений. Элементарные формы проявления быстроты. Взаимосвязь быстроты и скоростных способностей. Специфичность разновидностей скоростных способностей и способы оценки уровня их развития. Возрастные периоды, благоприятные для воспитания скоростных способностей.

Выносливость как часть работоспособности, обеспечивающая осуществление деятельности без снижения эффективности. Выносливость как комплекс морфофункциональных свойств организма, обуславливающих способность противостоять утомлению. Причины возникновения утомления. Разновидности проявления выносливости и способы оценки уровня их развития. Возрастные периоды, благоприятные для воспитания выносливости.

Гибкость как комплекс морфофункциональных свойств двигательной системы, обуславливающих подвижность частей тела относительно друг друга. Способы оценки уровня развития гибкости. Закономерности биологического развития, обуславливающие изменение гибкости на протяжении индивидуальной жизни.

Координационные способности как индивидуальные особенности людей, способствующие быстрому и качественному овладению сложными по точности и согласованности движениями. Критерии оценки координационных способностей. Возрастные периоды, благоприятные для воспитания выносливости.

3. Фонд оценочных средств для вступительных испытаний

Вступительные испытания в магистратуру проводятся в форме экзамена, который направлен на выявление уровня компетентности абитуриентов в сфере основной деятельности по специальности полученного образования.

Критерии выставления оценок

85-100 баллов: глубоко и прочно усвоен программный материал. В ответе тесно увязана теория и практика, при этом абитуриент не затрудняется с ответом на видоизмененное задание, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает применение решений, владеет разносторонними навыками и приемами при выполнении профессионально ориентированных заданий.

75-84 балла: абитуриентом демонстрируется твердое знание материала, грамотное и конкретное его изложение, без существенных неточностей, правильное применение теоретических сведений, положений при решении практических вопросов и задач, владение необходимыми профессиональными умениями.

51-74 балла: абитуриент знает общие положения основного материала, но не усвоил его детально, допускает неточности, недостаточно правильны формулировки, наблюдается нарушение последовательности в изложении программного материала, абитуриент испытывает трудности в выполнении профессионально ориентированных заданий.

менее 50 баллов: ответ поверхностный, содержит грубые ошибки, искажающий сущность основных понятий и категорий технологического образования или не полностью раскрывает сущность вопросов, сформулированных в билете, допускаются существенные ошибки в ответах на вопросы. Является неудовлетворительной оценкой.

ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

В экзаменационный билет входят два вопроса.

Примерные экзаменационные вопросы

1. «Физическая культура» как исходное понятие теории и методики физической культуры и спорта (определение понятия; характеристика ее как рода деятельности, как совокупности предметных ценностей, как результата деятельности).
2. Компоненты и формы физической культуры, используемые в обществе (содержание, направленность).
3. Общие и специфические функции физической культуры.
4. Оздоровительные силы, природные и гигиенические факторы как вспомогательные средства физической культуры.
5. Физические упражнения как основные средства физической культуры. Содержание и форма физических упражнений.
6. Эффекты упражнений (ближайший, следовой и кумулятивный).
7. Нагрузка в процессе физического воспитания (определение понятия, «внешняя» стороны нагрузки).
8. Отдых как компонент нагрузки в физическом воспитании (виды отдыха по характеру и продолжительности, их характеристика, функции отдыха).
9. Методы использования слова в процессе физического воспитания.
10. Методы использования средств наглядного воздействия в процессе физического воспитания.
11. Использование игрового и соревновательного методов (содержание, характерные черты, решаемые задачи) в процессе физического воспитания.

12. Методы воспитания физических качеств (непрерывный, интервальный со стандартной и нестандартной нагрузкой).
13. Методы обучения технике новых двигательных действий (целостно-конструктивный, расчленено-конструктивный и избирательного воздействия).
14. Методы организации деятельности занимающихся при занятиях физическими упражнениями.
15. Формы занятий физическими упражнениями, их классификация.
16. Круговая тренировка как организационно-методическая форма занятий комплексного использования физических упражнений (содержание, применение в практике физического воспитания).
17. Особенности реализации принципа сознательности и активности в процессе физического воспитания.
18. Особенности реализации принципа наглядности в процессе физического воспитания.
19. Особенности реализации принципа доступности и индивидуализации в процессе физического воспитания.
20. Основы методики формирования личности (убеждение и приучение, поощрение и наказание, наглядный пример, требования к личности преподавателя, тренера).
21. Взаимосвязь физического воспитания с различными сторонами воспитания человека.
22. Сила, силовые способности их разновидности. Возрастные периоды, благоприятные для ее развития, контрольные упражнения для определения уровня развития силовых способностей.
23. Быстрота, скоростные способности, их разновидности. Возрастные периоды, благоприятные для их развития, контрольные упражнения для определения уровня развития скоростных способностей.
24. Выносливость, ее виды. Возрастные периоды, благоприятные для ее развития, контрольные упражнения для определения уровня развития выносливости.
25. Гибкость, ее виды. Возрастные периоды, благоприятные для ее развития, контрольные упражнения для определения уровня развития гибкости.
26. Ловкость, координационные способности, их виды. Возрастные периоды, благоприятные для ее развития, контрольные упражнения для определения уровня развития координационных способностей.

Методические рекомендации и указания

Экзамен принимается в устной форме по билетам. В билете содержится два вопроса. Экзаменуемому предоставляется время для подготовки из расчета 20 минут на каждый вопрос. Затем он должен четко и ясно в устной форме изложить материал, соответствующий поставленным вопросам в билете.

Во время экзамена абитуриентам запрещается: иметь при себе и использовать средства связи и литературу; разговаривать с другими абитуриентами; выходить из аудитории до сдачи заполненного бланка теста экзаменаторам для оценивания.

4. Список литературы

Основная литература:

1. Теория и методика физического воспитания и спорта [учебник] / И.С. Барчуков ; под общ. ред. Г.В. Барчуковой. – М.: Кнорус, 2012. – 368 с.
2. Теория и методика физической культуры: Учебник / Под ред. проф. Ю.Ф. Курамшина. – 4-е изд., стереотип. – М.: Советский спорт, 2010. – 464 с.

3. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов.– 5-е изд., стер.– М.: Академия, 2016.– 480 с.

Дополнительная литература:

1. Барчуков, И.С. Физическая культура и спорт : методология, теория, практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров; под общ. ред. Н.Н. Маликова. – М.: Академия, 2006. – 365 с.

2. Железняк, Ю.Д. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура» : Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю.Д. Железняк, В.М. Минбулатов. – М.: Академия, 2004. – 272 с.

4. Максименко, А.М. Теория и методика физической культуры: учебник для студентов высших учебных заведений / А.М. Максименко. – М.: Физическая культура, 2005. – 533 с.

8. Терминология спорта. Толковый словарь спортивных терминов / Сост. Ф.П. Суслов, Д.А. Тышлер. – М.: СпортАкадемПресс., 2001. – 480 с.